

IL Cinema

SOTTO LE STELLE

CASTELLO DELL'IMPERATORE DI PRATO

a cura della
Casa del Cinema
di Prato



AGOSTO - SETTEMBRE 2024

INFO

SPETTACOLO UNICO 21.30 (salvo dove espressamente specificato) **Ingresso:** film italiani ed europei posto unico 3,50 € altri film intero 6,50 € - ridotto 5,00 €
Apertura biglietteria: ore 20.30 **Biglietteria online su:** www.terminalecinema.com **Diritti di prevendita:** 0,50 €

Giovedì 1 agosto

PALAZZINA LAF

Dramm. Ita, 2023, 99' di Michele Riondino, con Michele Riondino, Elio Germano
Caterino, operaio dell'ILVA di Taranto, è reclutato per riferire sull'attività sindacale in fabbrica. Promosso caposquadra, ottiene il trasferimento alla Palazzina LAF...
David di Donatello Miglior attore, Miglior attore non protagonista, Miglior canzone

Lunedì 5 agosto

I LUNEDI' DEL MABUSE L'ESORCISTA DIRECTOR'S CUT

Horror, USA, 1973, 121' V.M. 14. V.O.S.
Il capolavoro di William Friedkin, tornato nelle sale in versione "Director's Cut" restaurata in 4 k. Con Ellen Burstyn, Max von Sydow, Linda Blair.
La giovanissima figlia di un'attrice mostra i sintomi di una malattia sconosciuta che i medici non sono in grado di guarire.
Il film ha vinto 2 Premi Oscar.

Venerdì 9 agosto

Mabuse e Visioni Notturne presentano FRIEDKIN UNCUT UN DIAVOLO DI REGISTA

Doc. Ita 2018, 107' V.O.S.
di Francesco Zippel, con Quentin Tarantino, Wes Anderson.
Una visione introspettiva nella vita e nel percorso artistico del regista de L'esorcista.
A seguire selezione di corti horror a cura del Festival Visioni Notturne.

Martedì 13 agosto

MARCELLO MIO

Dramm. Fr/Ita, 2024, 120' di Christophe Honoré, con Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Fabrice Luchini.
Chiara, attrice, figlia di Marcello Mastroianni e Catherine Deneuve, durante un'estate si veste da uomo e decide di vivere come suo padre.

Venerdì 2 agosto

LA CHIMERA

Dramm. Ita. 2023, 134' di Alice Rohrwacher, con Josh O'Connor, Carol Duarte, Vincenzo Nemolato.
Anni '80, un giovane archeologo inglese si aggira nel mondo dei tombaroli, ma il suo vero obiettivo è trovare un passaggio verso l'aldilà per ricongiungersi con la ragazza che ha amato e perduto.

Martedì 6 agosto

C'ERA UNA VOLTA IN BHUTAN

Dramm/Comm, Fr/USA/Butan, 2023, 107' di Pawo Choyning Dorji, con Tandin Wangchuk, Kelsang Choejey.
I cittadini del Bhutan si devono confrontare con le prime elezioni democratiche.
Premio Speciale della Giuria a Roma Film Festival

Sabato 10 agosto

FUGA IN NORMANDIA

Dramm. G.B./USA, 2023, 96' di Oliver Parker, con Michael Caine, Glenda Jackson.
Ispirato a fatti realmente accaduti, il film racconta il viaggio di Bernie Jordan, quasi novantenne, per partecipare al 70esimo anniversario dello Sbarco in Normandia, al quale ha partecipato come giovane recluta in Marina il 6 giugno del 1944.

Mercoledì 14 agosto

ROMEO E GIULIETTA

Comm. Ita. 2024, 102' di Giovanni Veronesi, con Sergio Castellitto, Margherita Buy, Geppi Cucciari.
Bocciata per il ruolo di Giulietta, una giovane attrice ritenta sotto falsa identità per dimostrare il suo talento: si propone per il ruolo di Romeo e ottiene la parte.

Sabato 3 agosto

UN MONDO A PARTE

Comm. Ita. 2024, 113' di Riccardo Milani, con Antonio Albanese, Virginia Raffaele.
Michele Cortese, maestro elementare con 30 anni di esperienza, chiede l'assegnazione provvisoria nella scuola di un paesino sperduto dell'alta Val di Sangro.

Mercoledì 7 agosto

ANTEPRIMA CATTIVISSIMO ME 4

Animaz. USA 2024, 95' il quarto capitolo della celebre saga animata. Il super cattivo Gru, divenuto un agente dell'Anti-Villain League, è pronto ad affrontare una nuova avventura insieme a sua moglie Lucy alle loro tre figlie adottive, Margo, Edith e Agnes.

Domenica 11 agosto

INSIDE OUT 2

Anim. USA, 2024, 96' di Kelsey Mann.
Riley è diventata una teenager, con apparecchio per i denti, sonni inquieti e un'improvvisa voglia di rispondere male ai genitori. Nella sala comandi della sua psiche arrivano Ennui, Invidia, Imbarazzo e Ansia, che minaccia di sabotare ogni azione messa in piedi dal dream team capitanato dall'esuberante Gioia.

Giovedì 15 agosto

CATTIVERIE A DOMICILIO

Comm/dramm. G.B./Fr. 2023, 100' di Thea Sharrock, con Olivia Colman, Jessie Buckley.
Quando la gente di Littlehampton inizia a ricevere lettere scandalose e oscene, il sospetto cade immediatamente sulla focosa Rose, che rischia di perdere la custodia della figlia.

Domenica 4 agosto

LA MEMORIA DELL'ASSASSINO

Thrill. USA, 2023, 114' di Michael Keaton, con M. Keaton, James Marsden, Suzy Nakamura
A un killer a contratto che soffre di una forma di demenza in rapida evoluzione viene offerta l'opportunità di riscattarsi, salvando la vita del figlio adulto da cui si era allontanato.

Giovedì 8 agosto

C'E' ANCORA DOMANI

Dramm. Ita 2023, 118' di Paola Cortellesi, con Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea.
Nella Roma appena liberata, Delia vive con i figli, il marito e il suocero, di cui si occupa a tempo pieno nonostante le vessazioni quotidiane. L'arrivo di una lettera misteriosa le darà il coraggio per immaginare un futuro migliore, non solo per lei.
6 David di Donatello, 3 premi al Roma Film Festival e 1 Nastro d'argento.

Lunedì 12 agosto

I LUNEDI' DEL MABUSE VIVERE E MORIRE A LOS ANGELES

Poliz. USA, 1985, 116' V.O.S.
di William Friedkin, con Willem Dafoe, William Petersen, John Turturro.
L'agente di polizia Richard Chance è sulle tracce del falsario Eric Masters, che ha ucciso il suo partner. Pur di catturarlo è disposto ad abbandonare ogni vincolo etico.



IL Cinema

SOTTO LE STELLE

CASTELLO DELL'IMPERATORE DI PRATO

a cura della
Casa del Cinema
di Prato



AGOSTO - SETTEMBRE 2024

INFO

SPETTACOLO UNICO 21.30 (salvo dove espressamente specificato) **Ingresso:** film italiani ed europei posto unico 3,50 € altri film intero 6,50 € - ridotto 5,00 €
Apertura biglietteria: ore 20.30 **Biglietteria online su:** www.terminalecinema.com **Diritti di prevendita:** 0,50 €

Venerdì 16 agosto

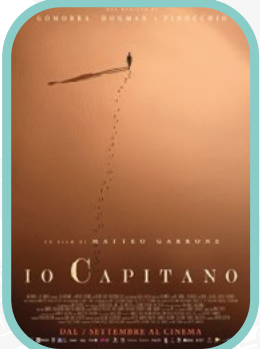


ANTEPRIMA
LA VITA ACCANTO

Dramm. Ita, 2024
di Marco Tullio Giordana, con Valentina Bellè, Sonia Bergamasco, Paolo Pierobon.

La vita di un'influente famiglia vicentina viene sconvolta da un evento imprevedibile: la nascita di una bambina con una vistosa macchia sul viso e un grande talento per la musica. Dall'omonimo romanzo di Mariapia Veladiano.

Martedì 20 agosto



IO CAPITANO

Dramm. Ita. 2023, 121'
di Matteo Garrone, con Seydou Sarr, Moustapha Fall, Issaka Sawagodo.

Due adolescenti di Dakar, intraprendono il viaggio per arrivare in Europa, un'odissea attraverso il deserto del Sahara, le prigioni libiche e il Mediterraneo.

Leone d'argento per la regia al Festival di Venezia, vincitore di 7 David di Donatello

Sabato 24 agosto

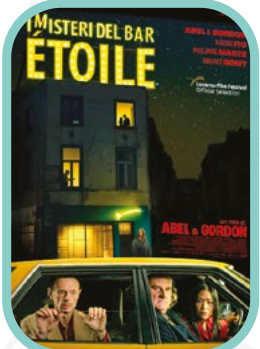


GLI INDESIDERABILI

Dramm. Fr. 2023, 101'
di Ladj Ly, con Anta Diaw, Alexis Manenti, Aristote Luyindula.

In un sobborgo parigino disagiato, una giovane donna di origine maliana e un giovane sindaco appena eletto si scontrano sul progetto per rivalutare il quartiere, che andrebbe a scapito della povera gente che ci vive.

Mercoledì 28 agosto



I MISTERI DEL BAR ETOILE

Thrill. Be/Fr, 2023, 98'
di Dominique Abel, Fiona Gordon, con D. Abel, F. Gordon, Kaori Ito, Philippe Martz.

L'ex terrorista Boris, latitante da 35 anni, lavora come barista. Il suo passato riaffiora minaccioso quando uno sconosciuto appare al bar, armato e desideroso di vendetta.

Sabato 17 agosto



THE HOLDOVERS - LEZIONI DI VITA

Comm. USA. 2023, 133' V.M.14
di Alexander Payne, con Paul Giamatti, Da'Vine Joy Randolph.

In un college del New England, durante le vacanze di Natale del 1970 si forma un improbabile gruppo di persone: un insegnante, uno studente e una cuoca.

Premio Oscar Miglior attrice non protagonista

Mercoledì 21 agosto



ANTEPRIMA
L'INNOCENZA

Dramm. Giapp. 2023, 126'
di Kore'eda Hirokazu, con Sakura Andô, Eita, Mitsuki Takahata.

Minato, un preadolescente silenzioso e riservato, si scontra con un insegnante particolarmente severo. Sono vere le accuse di bullismo o il problema è l'amicizia nascosta tra Minato e un suo compagno di scuola, preso di mira perché effeminato?

Premio Miglior sceneggiatura al Festival di Cannes 2023.

Domenica 25 agosto



HIT MAN KILLER PER CASO

Az, USA 2023, 113'
di Richard Linklater, con Adria Arjona, Glen Powell.

Gary Johnson è il killer professionista più ricercato di New Orleans. La sua vita si complica quando incontra e s'invaghisce della bella Madison, disposta a tutto pur di liberarsi di un marito violento.

Giovedì 29 agosto



ZAMORA

Dramm. Ita. 2023, 100'
di Neri Marcorè, con Alberto Paradossi, Neri Marcorè, Marta Gastini.

Anni '60. Walter, un ragioniere di provincia, si trasferisce a Milano, dove dovrà fingersi abile portiere per assecondare i voleri del suo boss. Tratto dal romanzo del giornalista sportivo Roberto Perrone.

Domenica 18 agosto



FLY ME TO THE MOON LE DUE FACCE DELLA LUNA

Comm. G.B./USA, 2024
di Greg Berlanti, con Scarlett Johansson, Woody Harrelson.

Kelly Jones viene assunta per promuovere l'impresa spaziale dell'Apollo 11 perché il popolo americano la segue con passione, gli sponsor investono e il governo Nixon possa mostrare al mondo che l'America approderà sulla luna prima della Russia.

Giovedì 22 agosto



IO E SISSI

Biogr. Germ/Sviz/Aus, 2023, 110'
di Frauke Finsterwalder, con Susanne Wolff, Sandra Hüller, Annette Badland.

L'imperatrice Elisabetta di Baviera raccontata dalla dama di compagnia che la seguì nei suoi inquieti peregrinaggi, affascinata dalla modernità della donna che stregò con il suo carisma l'impero austroungarico.

Lunedì 26 agosto

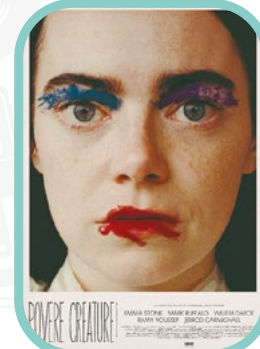


KISSING GORBACIOV

Doc. Ita. 2023, 96'

Aspettando il concerto dei CCCP a Prato, il documentario di Andrea Paco Mariani e Luigi D'Alife, che vede la band italiana protagonista degli eventi che, nel 1988, partendo da Melpignano, squarciarono la cortina di ferro a suon di rock e punk.

Venerdì 30 agosto



POVERE CREATURE

Comm/Dramm. USA 2023, 141' V.M.14
di Yorgos Lanthimos, con Emma Stone, Mark Ruffalo, Willem Dafoe.

L'incredibile storia e la fantastica evoluzione di Bella Baxter, una giovane donna riportata in vita dal brillante e poco ortodosso scienziato Dr. Godwin Baxter.
Leone d'oro al Festival di Venezia 2023, vincitore di 4 Oscar

Lunedì 19 agosto



I LUNEDI' DEL MABUSE TRENQUE LAUQUEN PARTE I e II ORE 21:10

Dramm. Arg/Ger. 2022, 240'. V.O.S.
di Laura Citarella, con Laura Paredes, Ezequiel Pierri, Rafael Spregelburd.

Laura è scomparsa senza lasciare traccia a Trenque Lauquen, una piccola città della pampa argentina, dove ha svolto per diversi mesi una ricerca botanica.

Ingresso 8 € intera serata
5 € solo 1a o 2a parte

Venerdì 23 agosto

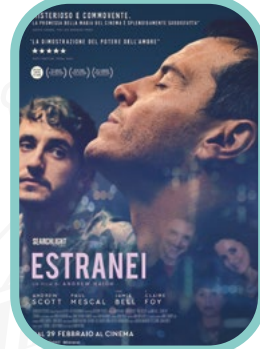


VIA DON MINZONI N. 6

Dramm., Italia, 2024. 88'
di Andrea Caciagli, con Francesco Gaudiello, Lia Grieco, Giusi Merli, Mirko Risaliti.

Andrea trascorre l'ultima notte nella casa dov'è cresciuto assieme alla nonna appena scomparsa, prima di consegnare le chiavi ai nuovi proprietari.
Il regista sarà in sala per presentare il film. In collaborazione con il Festival "Meno di 30". Conducono la serata Simone Pinchiorri e Filippo Bardazzi.

Martedì 27 agosto

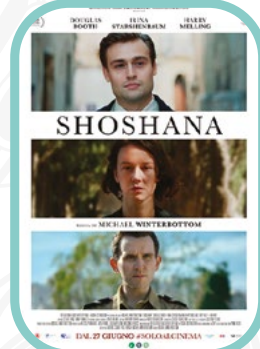


ESTRANEI

Dramm/Fantasy, USA, 2023, 105' V.M.14
di Andrew Haigh, con Andrew Scott, Paul Mescal, Jamie Bell, Claire Foy.

Adam, sceneggiatore quarantenne gay, ha un incontro casuale con un misterioso vicino di casa che spezza il ritmo della sua vita quotidiana. L'incontro gli darà la forza di confrontarsi con i propri fantasmi.

Sabato 31 agosto



SHOSHANA

Thrill. G.B./Ita, 2023, 119'
di Michael Winterbottom, con Douglas Booth, Irina Starshenbaum.

Shoshana, un'ebrea arrivata a Tel Aviv dall'Ucraina, è la protagonista di questo thriller politico ambientato negli anni '30, che vedono i primi scontri tra arabi e ebrei per la rivendicazione della Palestina.

IL Cinema

SOTTO LE STELLE

CASTELLO DELL'IMPERATORE DI PRATO

a cura della
Casa del Cinema
di Prato



AGOSTO - SETTEMBRE 2024

INFO

SPETTACOLO UNICO 21.30 (salvo dove espressamente specificato) **Ingresso:** film italiani ed europei posto unico 3,50 € altri film intero 6,50 € - ridotto 5,00 €
Apertura biglietteria: ore 20.30 **Biglietteria online su:** www.terminalecinema.com **Dritti di prevendita:** 0,50 €

Domenica 1 settembre



FUGA IN
NORMANDIA

Dramm. G.B./USA, 2023, 96'
di Oliver Parker, con
Michael Caine, Glenda
Jackson.

Ispirato a fatti realmente accaduti, il film racconta il viaggio di Bernie Jordan, quasi novantenne, per partecipare al 70esimo anniversario dello Sbarco in Normandia, al quale ha partecipato come giovane recluta in Marina il 6 giugno del 1944.

Lunedì 2 settembre



PALAZZINA
LAF

Dramm. Ita, 2023, 99'
di Michele Riordino, con
Michele Riordino, Elio
Germano

Caterino, operaio dell'ILVA di Taranto, è reclutato per riferire sull'attività sindacale in fabbrica. Promosso caposquadra, ottiene il trasferimento alla Palazzina LAF...

David di Donatello Miglior attore, Miglior attore non protagonista, Miglior canzone

Martedì 3 settembre



UN MONDO
A PARTE

Comm. Ita. 2024, 113'
di Riccardo Milani, con
Antonio Albanese, Virginia
Raffaële.

Michele Cortese, maestro elementare con 30 anni di esperienza, chiede l'assegnazione provvisoria nella scuola di un paesino sperduto dell'alta Val di Sangro.

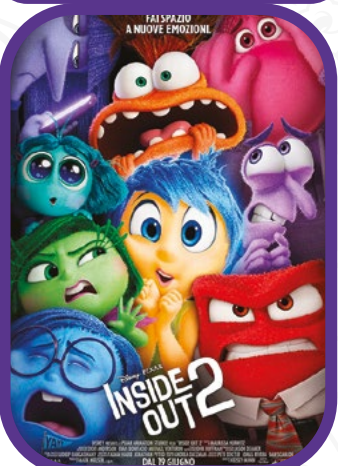
Mercoledì 4 settembre



Aspettando il 6 settembre
FLORA
INGRESSO LIBERO

Doc. Ita, 2024, 71'
di Martina De Polo, con
Flora Monti, Deina Palmas.
Flora Monti, divenuta staffetta partigiana a soli 12 anni, racconta la propria vita da quando accettò l'incarico di portare messaggi ai partigiani sull'Appennino tosco-emiliano, fino al 1944, che segnò per lei e la sua famiglia l'inizio di una nuova avventura, da sfollata, a Cinecittà.

Giovedì 5 settembre

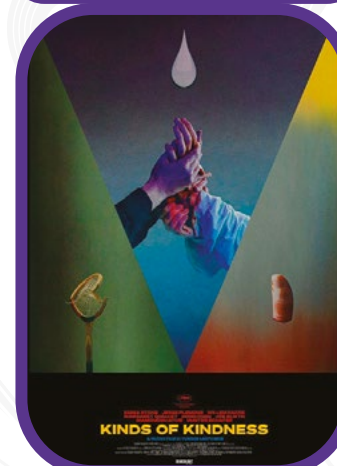


INSIDE OUT 2

Anim. USA, 2024, 96'
di Kelsey Mann.

Riley è diventata una teenager, con apparecchio per i denti, sonni inquieti e un'improvvisa voglia di rispondere male ai genitori. Nella sala comandi della sua psiche arrivano Ennui, Invidia, Imbarazzo e Ansia, che minaccia di sabotare ogni azione messa in piedi dal dream team capitanato dall'esuberante Gioia.

Venerdì 6 settembre

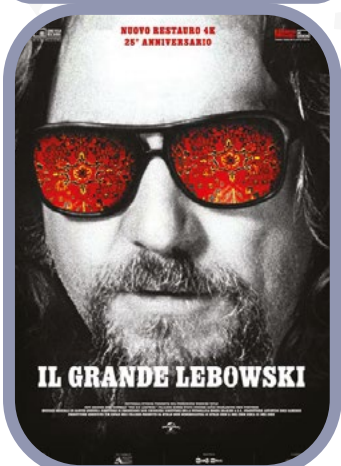


KINDS
OF KINDNESS

Dramm. G.B. 2024, 165'
di Yorgos Lanthimos,
con Emma Stone, Jesse
Plemons, Willem Dafoe.

Una favola in tre atti: un uomo cerca di prendere il controllo della propria vita, un poliziotto che vede tornare la moglie scomparsa in mare, una donna in cerca di una persona con abilità straordinarie.

Sabato 7 settembre



John Snellinberg
consiglia
IL GRANDE
LEBOWSKI

Comm. USA/G.B. 1997,
117'. VOS
di Joel Coen, con Jeff
Bridges, John Goodman,
Julianne Moore, Steve
Buscemi.

Il cult movie dei fratelli Coen, restaurato in 4k e tornato al cinema in occasione dei 25 anni dall'uscita, ha come protagonista Drugo Lebowski, un originale che vivacchia senza impegnarsi, dormendo, fumando marijuana e giocando a bowling coi suoi fidati amici.